



INSTITUTO FEDERAL DO AMAPÁ
CAMPUS AVANÇADO OIAPOQUE
NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIRO E INDÍGENA – NEABI

I SEMINÁRIO CIENTÍFICO DA SEMANA DOS POVOS INDÍGENAS
EDITAL DE DIVULGAÇÃO E CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

O Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Amapá – IFAP, por meio do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro e Indígena – NEABI, convida acadêmicos, professores e pesquisadores, para participarem do **I SEMINÁRIO CIENTÍFICO DA SEMANA DOS POVOS INDÍGENAS**, que ocorrerá nos dias 18, 19 e 20 de abril de 2022, de forma híbrida (presencial e virtual) – com apresentações locais no Campus Avançado Oiapoque e por meio de salas exclusivas no *Google Meet*. O Evento também será transmitido via página no *Youtube* da IFAPTV.

O I Seminário Científico da Semana dos Povos Indígenas é uma iniciativa que visa valorizar trabalhos que discutem temáticas relacionadas às riquezas da cultura indígena, no âmbito da Semana Nacional dos Povos Indígenas. Nesse sentido, o evento busca criar um espaço de reflexão sobre a produção técnico-científica e inovações desenvolvidas no âmbito regional e local, tendo como principais eixos temáticos: **Educação e Linguística; História Oral e Cultura; Ciências Aplicadas; Gestão e Políticas Públicas:**

- Educação Indígena
- Línguas Indígenas
- Documentação Linguística
- Fonologia
- Artes Verbais
- História Oral e Indígena
- Estudos Culturais, Interculturalidade e Multiculturalismo
- Biologia e Biodiversidade
- Sustentabilidade
- Química
- Física
- Etnomatemática e Matemática

- Tecnologias
- Direitos Indígenas
- Gestão e Políticas Públicas
- Justiça, Cidadania e Movimentos Sociais.

DA INSCRIÇÃO

As inscrições serão gratuitas e poderão ser feitas nas modalidades de ouvinte ou de apresentação de trabalhos. Para apresentação de trabalhos, os participantes deverão submeter seus resumos, aos quais serão julgados pela Comissão Científica do Evento, com posterior parecer técnico sobre a aceitação ou não do trabalho. Os interessados poderão se inscrever como ouvinte no dia do evento presencialmente ou via transmissão online.

DA SUBMISSÃO, ESTRUTURA E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O resumo dos trabalhos acadêmicos submetidos para o I Seminário Científico da Semana dos Povos Indígenas deve conter os seguintes elementos: contextualização, o objetivo, o quadro teórico-metodológico e as conclusões (finais ou parciais) do trabalho. Os trabalhos submetidos serão avaliados com base nos seguintes critérios: exposição de experiências ou resultados de práticas realizadas no âmbito do eixo temático escolhido; apresentação de propostas de inovação para melhorias ou mudanças na realização de atividades no âmbito do eixo temático escolhido; adequação ao tema proposto; apresentação clara e pertinência do conteúdo em relação aos seus objetivos; qualidade da redação e organização do texto, incluindo ortografia, gramática, sintaxe, coerência, coesão, objetividade e estrutura formal. Serão aceitos trabalhos finalizados ou em fase final de construção.

Os trabalhos aprovados serão apresentados nos dias do seminário, conforme cronograma, e ficarão disponíveis nos anais do evento, no sítio eletrônico do IFAP. Os (as) interessados(as) em participar deverão submeter os seus trabalhos até o dia 10 de abril de 2022, exclusivamente pelo *link*: <https://forms.gle/XHJKsgoju9PYrDLe8>

DAS NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO

O arquivo contendo o material deve ser salvo na extensão “.pdf”, de acordo com as normas do evento, visando a manutenção da estrutura formatada. O arquivo contendo o resumo deve obedecer às seguintes regras:

(a) Formatação:

- Tamanho da página: A4;
- Margens: superior e esquerda: 3 cm; inferior e direita: 2cm;
- Espaçamento entre linhas: 1,5 cm.
- Tipo de fonte: Times New Roman;
- Tamanho da fonte: 12 para todo o texto.

(b) **Título:** localizado na parte superior da página, em caixa alta, negrito e centralizado. Quando houver subtítulo, este deve vir separado do título por dois pontos (:), em minúsculas e negrito.

(c) **Autoria:** os nomes dos autores devem ser completos, colocados dois espaços abaixo do título, alinhado à margem direita, com a primeira letra de cada palavra em caixa alta, seguidos dos respectivos números-índice (sobrescrito) que irão identificar os autores. Em caso de mais de um autor, seus nomes serão separados por vírgula.

(d) **Identificações:** abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es) deverão ser colocadas a qualificação acadêmica (graduação; pós-graduação), profissional e o e-mail do autor(es).

(e) Texto do Resumo:

- A palavra RESUMO deve vir em negrito, caixa alta e alinhada à esquerda. Na linha subsequente segue o texto que deverá ser justificado;
- Tamanho do resumo: de 150 a 400 palavras;
- Após o texto do resumo, na linha subsequente, deve vir: PALAVRAS-CHAVE (palavras representativas do conteúdo do trabalho), em caixa alta e negrito, seguida por dois pontos.
- Devem ser indicadas de 3 a 5 palavras-chave, separadas entre si por ponto final.

DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos aprovados serão apresentados em modalidade híbrida – comunicação oral presencial e via plataforma do *Google Meet*. A comissão do evento organizará os grupos e determinará a ordem das apresentações de acordo com os eixos de trabalho e modalidades selecionadas.

Os autores dos trabalhos aprovados na modalidade virtual receberão o *link* da sessão de apresentação com um dia de antecedência, devendo no dia do evento entrar na sala 15 minutos antes do início da sessão e permanecer até o final dos trabalhos, salvo em casos fortuitos ou antecipadamente justificados perante a comissão organizadora.

Em ambas as modalidades, as apresentações deverão estar em formato de *Powerpoint* (ppt) e terão duração de no mínimo 5 e máximo de 10 minutos. Após a apresentação dos trabalhos, será reservado um período de no máximo 10 minutos para arguições e debate geral sobre os temas abordados nas apresentações.

DA CERTIFICAÇÃO

Os participantes receberão certificados pela participação e/ou apresentação de trabalhos no I Seminário Científico da Semana dos Povos Indígenas, emitidos pelo IFAP. A emissão do certificado de participação tem como requisito a realização da inscrição *online* e a participação do evento de abertura e de, no mínimo, um grupo de apresentação de trabalhos. A emissão do certificado de apresentação de trabalho exigirá a presença dos autores na forma em que seu trabalho for designado para apresentação.

DO CRONOGRAMA

Inscrição de participação como ouvinte: até 18/04/2022.

Inscrição de participação com apresentação de trabalho: até 12/04/2022.

Divulgação dos trabalhos aprovados e envio das cartas de aceite: A partir do dia 12/04/2022.

Apresentações dos trabalhos: de 19/04/2022.

DISPOSIÇÕES FINAIS

Os autores que submeterem o resumo para publicação no evento são legalmente responsáveis por todo o seu conteúdo, não sendo possível corrigir o resumo após seu envio, os dados serão publicados nos anais do evento exatamente como foram enviados.

Todos os autores deverão ter conhecimento das normas, do conteúdo do resumo e concordar em ter seu nome inserido na condição de autor. Os casos omissos e as dúvidas suscitadas na aplicação do presente Edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora. Eventuais dúvidas ou esclarecimentos deverão ser encaminhados para o e-mail comissaoorganizadoraifap@gmail.com

Oiapoque, 24 de março de 2022.

Comissão Científica

Marlon Corrêa Amaral

Ananias Costa Oliveira

Eder Bart Sousa da Cruz

Franck Wirlen Quadros dos Santos

Hutson Roger Silva

Leandro Gomes de Oliveira